FIESTAS EN HONOR AL

Stmo. Cristo de la Sala

BARGAS - 2021

Procesión declarada de Interés Turístico Regional

HIMNO AL SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALA

Santo Cristo de la Sala,
mira al pueblo que te adora.
Es Bargas quien a Vos reza
y vuestro perdón implora.

Nuestros padres ya juraron
ante tu Imagen Sagrada
tus mandamientos seguir,
a la Iglesia respetar,
la Cruz tener por Bandera
y a Vos, Señor, siempre amar.

Impera en nuestras costumbres.
Triunfad sin tardanza ya.
Nuestras vidas ya son tuyas.
En Bargas, Tú reinarás.

Música: ***Benito García de la Parra***
Letra: ***Victoriano Muñoz***

PALABRAS DEL PRESIDENTE

Queridos hermanos:

Por segundo año consecutivo me toca dirigirme a vosotros en una situación de excepcionalidad. Yendo un poco más lejos del obvio "ya queda menos", quiero mandaros un mensaje claro del que pretendo que recordéis al menos estas dos palabras: ESPERANZA y RESPONSABILIDAD.

Hace 12 meses, y tras el pésame a las familias heridas por el dolor, una condolencia tan inevitable y necesaria en toda intervención como el agradecimiento a todos los que luchaban (aún lo hacen) por sus semejantes, hilvané este saluda alrededor de las tres virtudes teologales del cristianismo y cuyas imágenes coronan el templete que cobija el Sagrario de nuestra iglesia parroquial: la Fe, la Esperanza y la Caridad.

Un año más tarde, sin que flaquee nuestra Fe en el Cristo a pesar de lo torcido que puedan parecernos los renglones con los que escribe nuestra vida, y siendo más necesaria que nunca la caridad en su más amplio sentido de amor al prójimo, es el momento de ir materializando la esperanza a la que apelábamos en ese momento.

Entonces nos agarrábamos a la certeza de volver a acompañar a nuestro Cristo en calles entonces semivacías, de acercar a los niños para ofrecer y cantar a su Cristo, de recuperar el olor a tomillo, a pólvora, a luminaria y, en definitiva, todo lo que habíamos disfrutado desde que tenemos uso de razón.

Llega ahora el momento de dar pasos en la transición hacia el escenario previo que la pandemia nos quitó, actuando con la modélica responsabilidad que demostrasteis en las celebraciones religiosas en nuestros templos el pasado año, y en la que la cercanía al Cristo se demostró compatible con la seguridad obligada por la situación. Si todos somos capaces de volver a fundir nuevamente la devoción con el sentido común y la precaución, esos pasos nos deben llevar este año, Dios mediante, a recuperar esa forma de practicar la fe y honrar nuestras tradiciones en la calle que es nuestra Procesión.

Tenemos una Procesión preciosa, "única en el mundo" en terminología de principios del siglo XX, de interés turístico según catalogación moderna, espectacular por los mantones o arracadas de las bargueñas, la vistosidad de las filas de velas rasgando la noche o el sobrecogedor toque de oración final; pero todo ello no es más que el envoltorio del sentimiento incomparable de acompañar la imagen del Cristo de la Sala por nuestras calles.

Por eso, los órganos de decisión de la Hermandad han optado este verano por dar la oportunidad de que los fieles que lo estimen oportuno y prudente puedan volver a vivir esa sensación, en un contexto aún marcado por una enfermedad traicionera a la que con el esfuerzo de todos vamos doblegando poco a poco, esta vez con un aliado como el aire de nuestro pueblo, tan libre como el albedrío de cada bargueño, al que sólo pone límites la seguridad del prójimo.

Precisamente por esa libertad responsable y con la certeza de que hay tantas formas de vivir al Cristo como corazones bargueños, entiendo perfectamente el recelo o la prevención de otros hermanos y vecinos a participar en la Procesión de este año. ¡Faltaría más! Nadie puede evaluar ni juzgar riesgos y temores de sus semejantes, y quien así piensa mantiene una postura tan legítima como lo es la de participar. Unos y otros seguimos teniendo la oportunidad de estar cerca del Cristo tanto estos días como el resto del año, ya se puso de manifiesto en 2020. Os pido que entendáis también que no hacer lo posible por organizar la Procesión habría privado a otros de ejercer su también legítima opción; de esta forma, todos podremos optar libre y responsablemente. Y creedme: si hacemos lo posible para celebrarlo es porque estamos convencidos de su seguridad.

Desgraciadamente he tenido que dedicar demasiadas líneas a esta excepcional situación en lugar de repasar la vida de la Hermandad a lo largo de estos meses, que no se ciñe exclusivamente a septiembre, sensación que afortunadamente cada vez más hermanos compartís. Basta con seguir las redes sociales de la Hermandad para apreciarlo y ver hacia dónde nos encaminamos.

No puede faltar, y no me cansaré de repetirlo en cada oportunidad que tenga, el mensaje de unidad y fraternidad consustancial a una hermandad cristiana referente como la nuestra. Sin invadir el espacio de nuestro consiliario, quiero compartir unas palabras de la carta de San Pablo a los Efesios que escuché en la segunda lectura de una misa dominical de este verano, y que adopto para orientar la relación con nuestros semejantes:

"Desterrad de vosotros la amargura, la ira, los enfados, insultos y toda maldad. Sed buenos, comprensivos, perdonándoos unos a otros como Dios os perdonó en Cristo. Sed imitadores de Dios, como hijos queridos, y vivid el amor como Cristo os amó y se entregó por nosotros".

A lo cual, añado yo: cuanto más cerca estemos de seguir este consejo, más felices seremos y más sentido real tendrá el término HERMANDAD.

Hermanos: ¡gracias de antemano!, sé que de una u otra forma vais a estar a la altura de los que nos precedieron en la fe, tanto de los más recientes como de los más antiguos que vivieron circunstancias igualmente difíciles. Ellos son la razón por la que antes o después volveremos a pisar las calles acompañando al Cristo como se hace en Bargas desde hace casi 300 años.

¡VIVA EL CRISTO DE LA SALA!
¡VIVA BARGAS!

José Antonio Alonso Pérez
Presidente de la Hdad. del Stmo. Cristo de la Sala

PALABRAS DEL CONSILIARIO

CRISTO DE LA SALA: ARTESANO DE BARGAS

Entre los distintos "Títulos cristológicos" que el Nuevo Testamento aplica a Jesucristo, tales como Señor, Maestro, Mesías, Logos, Hijo de Dios, Hijo del Hombre, Hijo de David, Cordero de Dios, Nuevo Adán, Rey de los Judíos, Santo de Dios, Sumo Sacerdote, etc., hay uno que suele pasar desapercibido pero que en este Año Jubilar de San José es especialmente sugerente: "Hijo del carpintero" (Mt 13,55) y "Artesano de Nazaret" (Mc 6,3).

Este apelativo nos presenta a Jesucristo en dos coordenadas que encuadran la vida de todo hombre: filiación y profesión, es decir, lo que es, de quien es y lo que hace, a que se dedica. Nos muestra que Aquel Maestro cuyas manos acariciaban niños, curaban leprosos, multiplicaban panes o resucitaban muertos, antes habían trabajado largo tiempo en el taller de Nazaret. Sin duda que a lo largo de los siglos todo bargueño puede testificar que el **Santísimo Cristo de la Sala** es el gran Artesano de Bargas, el gran Hacedor de nuestro pueblo.

Cuando escuchamos la palabra *artesano* inmediatamente la relacionamos con las manos, con la destreza con la que el artista maneja sus manos para crear una obra de arte que asombra por su belleza y precisión. Cada vez que contemplamos la imagen del **Santísimo Cristo de la Sala** podemos fijar nuestra mirada en sus manos clavadas, manos llagadas para amar y acariciar el corazón de los bargueños, manos de artista que quiere modelar a su pueblo como verdadera obra de arte: hacer de Bargas un pueblo cristiano, es decir, hombres y mujeres que porque se saben amados siempre pueden amar siempre.

Esta es la obra que el gran Artesano de Bargas, el Santísimo **Cristo de la Sala**, lleva haciendo siglos en su Taller/Ermita: reparar el corazón de cada bargueño que acude a Él cuando viene lastimado o herido por la duda, la incomprensión, la incertidumbre, el desengaño, el dolor y la pena. Pero no solo, también embellecer; como buen Artista lleva siglos embelleciendo su pueblo iluminando, transfigurando, elevando la vida de los bargueños que se dejan hacer en sus manos, que dejan que el **Santísimo Cristo** haga de sus vidas una verdadera obra de arte, esa obra bella que asombra a los siglos pues escapa al ingenio de los hombres y solo Jesucristo, Dios y Hombre, puede realizar: la transformación del corazón humano en fuente de amor a todos y siempre. Solo así nos convertimos en pieza única de coleccionista y no mera copia de fábrica, escapando a la caducidad del tiempo y a la incógnita del futuro pues el Amor vence la inquietud, ¡el futuro depende del Amor!

Enrique Rodríguez Ramos
Párroco-Consiliario

ROMANCE AL CRISTO DE LA SALA

Eres la imagen de Cristo...
¡Una más entre las tallas!
Madera, empastes, pinturas
y espinas divinizadas.
Pero no sé lo que tienes,
Santo Cristo de la Sala,
que tu madera es de carne,
y son de sangre tus llagas,
y tu dolor es más hondo,
y es tu tragedia más trágica...
¡Es igual que si el Calvario
en Bargas resucitara!

En tu Ermita, todo el tiempo...
¡Tan sólo un día te sacan!

En tu Ermita todo el año.
No sé que voz sin palabras
espesa el aire que esconden
las paredes de tu Sala.
Dos velas te están velando
con los guiños de sus llamas.
En los latidos del viento,
van llegando las plegarias
del que sufre, del que anhela,
del que nunca tuvo nada,
del que de tanto trabajo
por trabajar, te da gracias...

Por eso tu pecho encierra
todo el corazón de Bargas;
todo el inmenso cariño
del beso de muchas razas
que un día -yo no sé cuándo-
quisieron ser Castellanas.

En tu Ermita, todo el tiempo...
¡Tan sólo una vez te sacan!

Y esa vez, es un milagro
de luces, de caras guapas,
de mujeres con esencias
de tradiciones pasadas,
que por las calles te llevan,
en un torrente de llamas,
de mantones de Manila,
de brillantes arracadas...
¡Y allí vas Tú, con la pena
de tu tragedia más trágica,
con tu dolor... ¡tan contento,
prendido por las miradas!
... Para verte a ti pasar
se han puesto las casas blancas.
Y el viejo coge a la abuela
y hasta la puerta la saca;
y luego con su pañuelo,
le va secando las lágrimas.

Entero el pueblo te sigue
hecho tempestad en calma.
... Y cuando la Iglesia grande
hacia sus puertas te llama,
yo sé... ¡que no quieres ir!
¡Nadie quiere que te vayas!
Una barrera de vítores
te va cerrando la entrada.
Y es entonces, -cuando gritan:
"¡Viva el Cristo de la Sala!"
y hasta los luceros lloran
la emoción más noble y santa-
cuando se siente el orgullo
inmenso de ser de Bargas.

A. PEREA

Estamos para escucharte

Presidencia: presidencia@cristodelasala.es

Secretaría: secretaria@cristodelasala.es

Censo de Hermanos: censo@cristodelasala.es

Buzón de Sugerencias: buzon@cristodelasala.es

Artículos de Devoción: recuerdos@cristodelasala.es

Archivo de la Hermandad: archivo@cristodelasala.es

Redes Sociales: rrsscristodelasala@gmail.com

WWW.CRISTODELASALA.ES

HISTORIA DE UN HALLAZGO

Una de las labores de la Hermandad, no tan visible como los actos de septiembre, es la de completar, descubrir, ordenar y poner en valor nuestra maravillosa historia, muchas veces olvidada, otras no suficientemente valorada, en el mejor de los casos guardada en cajones y en el peor, marchándose con nuestros mayores.

Fruto de ese tesón, de esa ilusión, en el inicio del verano de este 2021 se ha producido este maravilloso descubrimiento: repasando documentos en el Archivo Histórico Provincial de Toledo (AHPTO), buscando unas fechas, como tantas otras veces, nos llamó la atención un Cristo sin identificar, con un nombre genérico de "Cristo Crucificado".

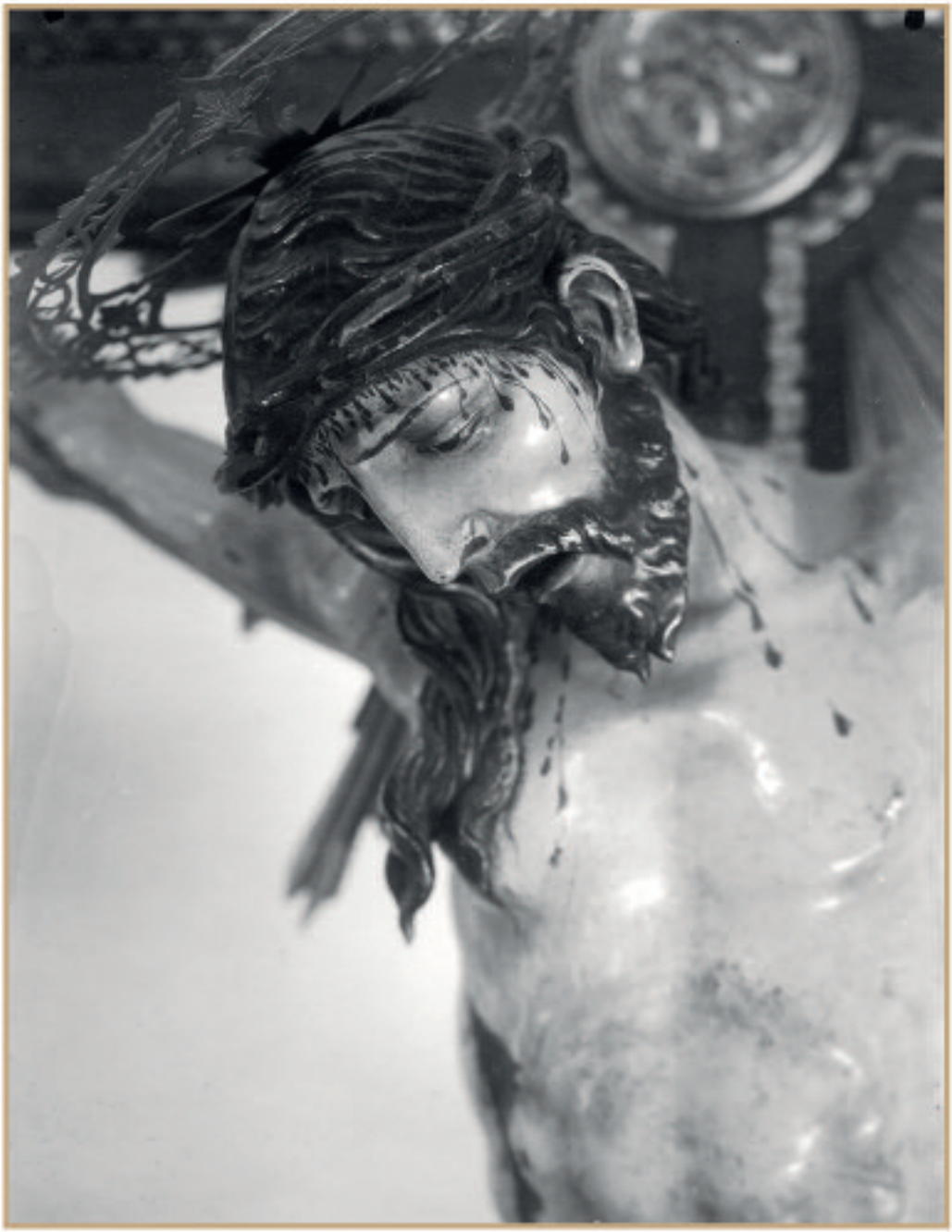
Fue su cruz, tan singular, la que nos hizo preguntarnos si era el nuestro, si a ese maravilloso rostro entregaron su vida y centraron sus miradas nuestros antepasados. La emoción nos embriagaba, ¡como una fotografía puede remover tantos sentimientos, tantas emociones. ¡Sí! ¡Era Él! Allí nos estaba esperando, en un segundo plano, sin llamar la atención.

Jamás habíamos tenido la oportunidad de contemplar su rostro con este detalle, de verificar que la anterior imagen de nuestro Stmo. Cristo de la Sala además de su incalculable valor espiritual, gozaba de belleza artística.

Esta fotografía forma parte de los fondos fotográficos de "Casa Rodríguez", el famoso estudio de la "Calle Ancha" de Toledo, abierto hasta 1984, y en el que tantos bargueños se han hecho la foto de la Primera Comunión o han inmortalizado su boda. En el momento de su cierre por problemas económicos, el fondo fotográfico fue comprado por la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha y tras pasar por el Museo de Santa Cruz, fue depositado en el AHPTO en 1994.

Por fin, un siglo después de tomarse la fotografía ha llegado el momento de poner cara al Cristo que con tanto fervor veneraron nuestros antepasados, nuestros mayores, el Cristo de la primera Función en su honor, de la primera Procesión, el milagroso Cristo de la Sangre, en definitiva, nuestro Santísimo Cristo de la Sala.

Victoria Gómez Martín-Abad / Mario Páramo Gutiérrez



Bargueñas en la escalinata del Instituto Lorenzana - Año 1936.
Clausura del Congreso pedagógico de Toledo.

Bargueñas el 8 de junio de 1952,
día de la Coronación Canónica de
la Virgen de la Esperanza de San
Cipriano en Toledo.

Construcción del Cristo del cementerio. Año 1962.
Siendo camposantero Andrés Lorente Hernández (2ª por la derecha tras el altar), la cuadrilla de albañiles estuvo compuesta por (de izquierda a derecha y de pie):
Reyes Pleite Alonso, Antonio del Salado Hernández, Lorenzo Pleite Alonso y Félix Moreno Gómez. Falta en la foto Ángel Moreno Gómez, también integrante de la cuadrilla. Y de rodillas, el hijo del camposantero, Alfredo Lorente Hernández.

La Virgen de Fátima Peregrina visita Bargas. Año 1949.
En procesión camino de Olías del Rey.
La portan Encarna de la Fuente Ontalba (Derecha) y Milagros Sánchez del Cerro (Izquierda).

"CAPITÁN D. DIEGO MARTÍN DE ALMAGRO Y TOLEDO"

(DONANTE DE LA LÁMPARA DEL CRISTO)

INTRODUCCIÓN

Desde siempre, habréis oído que América fue descubierta por Cristóbal Colón como primer osado loco que se atrevió a cruzar lo que suponían que era un simple charco, ya que lo que pretendía, las Indias orientales, estaba muy lejos y yendo por la ruta opuesta al sol llegarían antes. Fue colonizada por las sucesivas oleadas de embarcaciones que a través de los primeros siglos se aventuraron a cambiar el destino en busca de fortuna y del vergel, como así lo pintaban al llamado nuevo mundo.

Al lado y amparo de los grandes navegantes y conquistadores se embarcaban infinidad de españoles de toda clase y categoría social, que poco a poco fueron colonizando, poblando y mestizándose con las distintas razas que poblaban el nuevo mundo, el cual recibía a todos cuantos llegaban, pues era un continente prometedor como así lo manifestaban los exploradores y sus inmensas riquezas todavía no explotadas.

Y cómo no, a este afán de aventuras y probar fortuna también se apuntaron algunas familias de Bargas.

Año de 1570 Origen de los Martín-Almagro Toledo: Retrayéndonos tres generaciones atrás, encontramos en un documento a Pedro Martín Almagro, natural de Campo de Criptana (Ciudad-real), el cual viene de contador al Ayuntamiento de Toledo. Años más tarde, se pasa a Bargas de escribano y/o secretario a Bargas; se casa con Catalina Sánchez de Cubas. Tuvo dos hijos, Juan y Alfonso.

Año 1616 Embarque a América: El día 30 de abril se embarcaron para América, tras ser aprobado su expediente, las siguientes personas: Lucas Mateos, hijo de Andrés Mateos e Inés de Morgan, con su mujer, María Sánchez, **tío abuelo del capitán**.
-AHN-AGI-CONTRATACION, 5346-38.

Año 1634 Familia del padre los "Martín-Almagro": El día 20 de junio, Cristóbal de Almagro y Juana de Almagro dan poder para casarse a su hijo, Cristóbal, con María de Montalbán, hija de un rico toledano, aportando una dote matrimonial de 12.456 maravedís.

Año 1647 Familia de la madre, los "Toledo": Al día 23 de septiembre, D. Antonio de Toledo y Ponce de León era propietario de 300 fanegas de tierras en Bargas. Tuvo como hijo a Jerónimo y D. Pascual de Toledo (futuro suegro de nuestro capitán Martín Almagro).-AHPTOL-4.546 Notario: D. Miguel de Bustamante.

Año 1655 Testamento: El día 17 de agosto, Jerónimo de Toledo, de Bargas, (hermano de Pascual de Toledo, suegro del Capitán Martín Almagro), hombre rico y sin descendencia, realiza el testamento para sus sobrinos Catalina y Abel y deja un capital en propiedades de 34.567 maravedís.-AHPToledo-PN-4.540-Notario: D. Diego de Rojas.

Familia de los "Toledo": Isabel de Toledo y del Prado, hija de Pascual de Toledo y de Bárbara del Prado, de Magán; se casa de primeras nupcias con (¿?). Vivieron en una casa en la C/ Procesiones (lindero con Francisco Bargueño y Pedro Moreno), valorada en 4.245 rv. Económicamente, se manejaba bien. Realiza el testamento el día (¿?), dejando bienes por valor de 7.467 rv.

Familia de los "Martín-Almagro": Alfonso, nieto de Pedro, fue contador titular en el Ayuntamiento de Bargas. Se casó con María Sánchez-Agudo Fernández. Del matrimonio, nacerían los vástagos Diego y Alfonso.

Contrayentes: Isabel de Toledo se casó, en primeras nupcias, con el rico Pedro Mateos. Tuvieron dos hijos, José y Juan. Vivieron en la C/ Procesiones, la cual heredaría su hijo Juan. De segundas, se casó con Diego Martín-Almagro, padre.

Diego Martín-Almagro: Se casó, en primeras nupcias, con Isabel Martín de Vidales con la que vivió en una casa muy grande sita en la C/. Gato, esquina al callejón Gato-Agua, (hoy corral de Maolla).

Año 1691 Pleito entre familias: El día 6 de abril, Diego Martín Almagro, padre, tuvo un pleito con la familia Mateos.

Casamiento D. Diego Martín-Almagro e Isabel de Toledo: D. Diego e Isabel se casaron, los dos de segundas nupcias, y siguieron viviendo en la casa de C/. Procesiones (lindero de Francisco Bargueño y Pedro Moreno), valorada en 4.245 rv. Dejó bienes por valor de 13.386 para sus hijos Diego, Juan y Catalina.

Año 1668 Nace nuestro capitán: En este año nace nuestro capitán Diego Martín de Almagro y Toledo.

Año 1675 Partida para América e hipoteca: El matrimonio Martín-Almagro e Isabel Toledo decide marcharse a las Indias (por noticias e indicación del pariente de su marido Alfonso, que está en Lima, llamado Gregorio Mateos). Se embarcan en el puerto de Sevilla, el día 5 de enero de 1675, con los dos hijos: el pequeño de Mateos, (José) y Diego de 7 años. Para ello, reciben dinero a cuenta, unos 3.000 rv. Como fiadora María Cedillo (mediante una hipoteca de sus bienes fechada el 6 de abril de 1677 y siendo testigos el Alcalde Francisco Fernández Romo; el Notario, D. Miguel de Bustamante y el contador del ayuntamiento, Bernardo Rodríguez de Lizana). Dichos bienes hipotecados consistían en unas casas de C/. Gato y otra de la C/. Procesiones, y un gran enjertal en el Centro de las Viñas-Benalavia (hoy paraje del Corralejo). Se queda, durante su ausencia, como administrador de los bienes, el hijo mayor de Isabel, Juan Mateos. El matrimonio también reciben otros 2.500 rv. de Alfonso para quedarse con las casas; y con los dineros obtenidos pagan los viajes hasta Cádiz-500 rv. y la travesía a las Indias 2.000 rv., donde les espera en la capital Lima, el pariente Gregorio Mateos).

Año 1692 Capitán D. Diego Martín-Almagro y Toledo: El pequeño D. Diego estudia en el colegio militar de la Marina en Lima y sale con la graduación de Teniente el año 1692. Le destinan en la nave "Almiranta" (nave cañonera y protectora de los convoyes de mercancías y pasajeros) en la cual estuvo durante quince años viajando constantemente entre el puerto mejicano de Veracruz y el español de Sevilla, según los documentos que obran en el Archivo General de Indias en Sevilla y en la Casa de Contratación.

Año 1696 Casamiento: El capitán D. Diego Martín-Almagro y Toledo se casó en Bargas con María Villasevil, en la estancia en España del primer viaje el año 1696.

Realizó un total de veinticinco viajes con el Santísimo Sacramento, de 5.000 toneladas de bruto, a América, Nueva España. Tenía las dos bases navales en los puertos de Cádiz y el de Veracruz (hoy Méjico), durante los cuales transportó a 5.000 personas y 245.000 kilos de mercancías diversas.-A.G.I.Contratación-1196-2-R-2 y 1199-N-4.

Año 1698 Muerte de la madre, Isabel de Toledo: El día 15 de mayo de 1698 muere la madre, Isabel de Toledo en Lima, los hijos vuelven a España a reclamar la parte de herencia de su madre.

Año 1704 Juicio entre hermanos: Este año, los hijos del capitán Martín-Almagro reclaman su herencia y entablan un pleito judicial que se resuelve, en pocos meses, a favor de Juan Mateos al presentar éste los documentos firmados de los derechos de hipoteca por dineros prestados a la familia del capitán al partir hacia América. No obstante, logran rescatar la casa en la calle Procesiones pagada con parte del abundante dinero que hizo en las américas.

Año 1707 Lámpara del Cristo: El día 6 de julio se reúne el cabildo y con el único motivo de: recibir públicamente una lámpara que alumbre al Santísimo Cristo de la Vera-Cruz. Dicha lámpara es donada por D. Diego Martín Almagro, Comandante de Infantería, destinado durante quince años en el virreinato del Perú con motivo de una promesa el día que partió a las Américas y como fiel devoto y agradecimiento al Cristo de su pueblo. En dicha lámpara se puede leer la inscripción: "Dio esta lámpara el capitán de Infantería D. Diego Martín Almagro, natural de Bargas, por su devoción al Santísimo Cristo de la sangre". ACPF-2001-José-Luís Téllez.

Año 1711 Testamento y muerte del capitán: El día 12 de mayo, realiza el testamento y muere el día 3 de octubre de 1715. En el mismo año, manda a su cuñado, Gabriel del Peral Sevillano (administrador de las grandes fortunas de Bargas) que disponga: 52 misas pagadas; que le acompañen todos los curas de la parroquia y de la cofradía del Cristo de la Veracruz. En el testamento dispone: 1 novenario, 130 misas veradas de 5 rv+2 rv de limosnas,+8 rv anuales a S.L. Jerusalén; una vela de 2 rv durante un año en su sepultura. El día de su novenario, con toda pompa se hará una ofrenda real y física de 3 fanegas de trigo de pan cocido y de 3 arrobas de vino para los pobres, puestos en fila; el que se vendan sus bienes y se paguen a sus acreedores, así como el cobro de las deudas a su favor. Deja unos cuadros lienzo de Nuestra Señora del Carmen, uno de San Jerónimo y otro de Toledo, +30 fanegas+8 colmenas y 40 gallinas, bastante dinero para sus hijos Gabriel, Gabriela, Andrés, María y Ana. Son testigos: Pedro Rodríguez, Alonso Gallego Bárbara del Prado.

Año 1844 Robo de la lámpara del Cristo: El día 11 de julio, el juez de Toledo y su escribano Gregorio Carrasco envían una circular a todas las autoridades, a todos los joyeros y plateros de la capital y a pueblos vecinos por la que ordenan y recaban información sobre el robo habido en la iglesia de Bargas, por si alguien se presentase con una lámpara de plata o partes de ella, de peso dos arrobas con eslabones cuadrados y cortados los picos sin estañar y con tornillo y tuerca. Dicha lámpara fue traída del Perú por el Capitán Diego Martín de Almagro y Toledo. Fue donada a la iglesia parroquial del año 1707. Diario *El Clamor*-3.

Fuentes consultadas: Archivo HN-AGI-CC-AHPTOLEDO y ACPF-2001.

José Mª del Salado Rodríguez de la Pica

Comandante
D. Diego Martín de
Almagro y Toledo

Nave escolta almiranta
"Santísimo Sacramento" de la
flota española del 1708.

ROBO LÁMPARA IGLESIA 1845

Toledo 13 de mayo.—Estamos en la época de las fiestas y de las romerías, y todas se hacen con tranquilidad y á placer de los devotos y devotas. Sin embargo, no en todas partes se piensa en esto solamente. En el pueblo de Vargas, distante dos leguas de esta ciudad, fué robada anteanoche la lámpara de la iglesia: era de plata y del peso de dos arrobas. Quizá tambien fuese por devocion. La autoridad ha dispuesto lo que ya podia hacerse para buscar á los que la profesen de semejante manera.

En virtud de despacho librado por el señor juez de 1.ª instancia de Toledo, refrendado por el escribano don Gregorio Carrasco, y cumplimentado por el señor don Benito Serrano y Aliaga, juez de 1.ª instancia de esta capital; se hace saber á todos los plateros y demas personas á quienes competa por si se les presentase una lámpara de plata, ó parte de ella, que fué robada la noche del 11 al 12 de mayo último en la iglesia parroquial de Vargas, la detengan y den parte inmediatamente á la autoridad.

Señas de la lampara de plata

Su peso como de dos arrobas, con eslabones cuadrados cortados los picos y calados, sortijas rejon las sin estañar las junturas para poder desarmarla, tornillo y tuerca para colgarla de fierro, con 6 circuleticas de plata, dió esta lampara el capitan don Diego Martin de Almagro y Toledo año de 1707.

- Bocetos de lámparas

—Siguese con actividad en el juzgado de primera instancia de Toledo la causa criminal instruida de oficio sobre crimen de sacrilegio por la desaparicion de una lámpara de plata que existia en la parroquial del lugar de Vargas sirviendo al culto: su peso era de unas dos arrobas y de valor de veinte mil reales. Parece que contra el sentir de algunos, se está probando que la alhaja debió salir por donde ordinariamente entraria, esto es, por la puerta del templo.

V. Gómez

HERMANDAD DEL
STMO. CRISTO DE LA SALA
BARGAS (TOLEDO)

@cristo_sala

hermandadcristodelasala

Hdad. Stmo. Cristo de la Sala - Bargas

Hdad. Stmo. Cristo de la Sala - Bargas

Más cerca que nunca

SEPTIEMBRE

Septiembre mira a su Cristo, a ese Cristo de la Sala,
que devuelve la mirada, llena de amor y ternura
y te atrae hasta su casa y allí te espera en su Sala,
para derrochar ternura a todo el pueblo de Bargas.

Y canturrean los baúles, y bailan dentro las faldas.
Y los preciosos mantones piden salir de su jaula.
Los pañuelos, alfileres y los mandiles de gala,
van silbando despacito para que salgan del sueño
las más bellas arracadas.

Y mientras nos encontramos subiendo a las puertas llanas,
nos saludamos con miedo y empiezan las añoranzas.
Besos y abrazos de hijos, nietos, amigos... ¡¡esperanza!!
Esa que ha echado de menos hasta el más fuerte de alma.

¡¡Cómo duelen las ausencias de la gente que se marcha!!
¿¡Cómo olvidar la tristeza del que se fue sin tardanza!?
Y sin poder despedirnos, sin un "¡¡hola!!" o "¡¡hasta mañana!!".
Con el único consuelo de que Tú allí siempre estabas,
para darle esa caricia que de lejos se mandaba.

Y en este año si tañeran las campanas,
y quemaremos pecados en llamas de luminaria.
Y sonará ese "Silencio" que les toca el cornetín.
Y habrá una luna y estrellas para llevar los suspiros
que subirán hasta el cielo, desde el corazón más duro
hasta el corazón más tierno.

Blanca Redondo Ontalba

RESTAURACIÓN DE NUESTRO ESTANDARTE ANTIGUO

A finales de abril comenzaron los trabajos de restauración de nuestro estandarte más antiguo, una de las joyas de la Hermandad. Desconocemos la fecha de su confección, pero según expertos, por su estilo, tipo y elaboración probablemente date del siglo XVIII. Es el único de nuestros estandartes que conserva la iconografía del Stmo. Cristo de la Sala con el faldón, que lo portaba hasta comienzos del siglo XX.

El estandarte presentaba un grado de deterioro bastante elevado, debido a su antigüedad y a no haber sido intervenido en profundidad en ninguna otra ocasión. Presentaba suciedad superficial, "desgastes" de fibras, gotas de cera, elementos desprendidos y algún desgarro.

El estado de la seda era irreparable, y tras la visita a varios talleres y su evaluación por restauradores, se optó bajo su consejo y criterio profesional, por la conservación y restauración de todos los bordados y su paso a un nuevo tejido, que garantizara su estado durante muchos años, manteniendo en su interior hasta la última hebra de su histórica seda. Los trabajos han sido realizados por el restaurador Andrés Rodríguez, natural de la Puebla de Almoradiel y residente en la ciudad de Toledo.

Como se aprecia en las fotografías, su estado de conservación era más delicado y frágil de lo que aparentaba. De manera desigual se encontraban sus bordados, muchos desechos, sobre todo su cenefa, todos se han reforzado y asegurado al nuevo tejido, devolviéndole su antiguo esplendor. Su antigua seda y tejido se conserva en el interior del mismo, como testimonio de la Fe y del amor de nuestros antepasados a nuestro Stmo. Cristo de la Sala.

Mario Páramo Gutiérrez

PROCESO DE RESTAURACIÓN

ARTESANOS BARGUEÑOS DESAPARECIDOS

D. EUSEBIO PLEITE VILLALUENGA

TRANSPORTISTA DE PRODUCTOS AGRÍCOLAS.

Vivió en la calle José María Laín, justo al inicio de la calle el Gato, esquina a Teodoro Pérez, muy cerca de la taberna del "Cano", donde te podías enterar de los acontecimientos, pasados y futuros. Sí, también futuros. En una ocasión, en la taberna se comentó que, el Sr. Alcalde iba a poner una fuente en el Corralón, que dio lugar a un cantar en el encierro de los toros de las fiestas de nuestro pueblo. Decía así: "Dicen que van a poner una fuente en el Corralón, "pa" que beban agua fresca, Quintanilla y Don Ramón".

Era frecuente ver a nuestro artesano con su blusa de rayas, gorra de visera en invierno y sombrero de paja en verano, que, por respeto se quitaba cuando entraba en algún local o casa de algún vecino. También, se descubría cuando saludaba a personas muy respetables, como podían ser, el Sr. Cura, los médicos que por aquel entonces eran solo dos, Don Adrián y Don Enrique y un practicante, Don José.

Su esposa se llamaba Engracia y sus hijos Carmen, Antonia, María del Rosario, Ángeles, Araceli, Mariano y Consuelo, que era la madre de Marco Antonio, anterior presidente de nuestra Hermandad del Cristo.

Para llevar a cabo su trabajo, tenía un carro de varas, tres mulas y un borrico. Con todo esto, D. Eusebio y su hijo Mariano, trajinaban sin descanso por aquellos lugares donde era necesario la paja de cereales y leguminosas de grano. Don Eusebio, compraba la paja y la transportaba a sus clientes, generalmente ganaderos.

El carro de varas, tenía fijadas en los laterales unas estacas para sostener unas esteras de esparto para dar más capacidad de carga al carro, y así una vez lleno hasta el borde de las esteras, era tirado por las tres mulas, y si hacía falta por el borrico en cabeza.

El tío Eusebio, era un maestro en el aforo de los montones de paja, que su hijo, tenía que transportar. Casi nunca erraba en el número de carros, un día, llegó ante un montón de paja de garbanzos y dijo que había una determinada cantidad de carros. Por allí, presenciando el aforo, estábamos unos cuantos estudiantes de bachillerato, que, aplicando las fórmulas geométricas, también aforamos aquel montón de paja de garbanzos.

Al día siguiente, el resultado fue que el tío Eusebio no cometió error alguno, pero nosotros, los estudiantes, cometimos un error de dos carros. Sin duda, las fórmulas geométricas, no cometieron el error, fuimos los estudiantes los que no supimos tomar las medidas precisas y oportunas. Por eso, tiene algo de verdad el refrán que dice: "vale más la experiencia que la ciencia".

Mi respetado amigo y querido D. Eusebio, gozaba de un gran prestigio en el mundo ganadero. Cuando llegaba al "mercado de los martes", en la plaza de Zocodover de Toledo, sus clientes, jamás discutían el precio a cobrar. Sabían de la formalidad mercantil de nuestro protagonista, sabiendo que el encargo tendría un precio justo. "No había tira y afloja".

Tenía una voz potente, aguda, agradable y, antes de salir el sol, cruzaba sus "buenos días nos dé Dios", con vecinos y no vecinos, pues, tenía el respeto y el cariño de todo ser viviente. A estas horas, se dirigía al encuentro de su hijo Mariano para ayudarle a poner la collera y el horcate y demás aparejos y enganchar al carro las mulas, y así, iniciar una nueva jornada de transporte artesanal agrícola.

Como siempre hago, mi más cariñosa y respetuosa oración será para él a los pies de su sepultura.

Pedro Lázaro-Carrasco Baquerizo
Expresidente de la Hdad. del Stmo. Cristo de la Sala.

Hilaria "La Linara" con sus hijas Pilar y Juana.

Bargueñas acompañando al Cristo en Toledo, 20-03-2009.
De Izq. a Dcha. Carmen, Amparo, Maribel y Blanca.

"CRISTO DE BARGAS"

(Soneto-Acróstico)

C-uando escucho el sonar de un campanillo
R-epicando en "La Sagra", en una ermita,
I-ntuyo que eso es Bargas, que palpita,
S-oñando en ser del Cristo un galopillo.

T-odos llevan su Cristo en el anillo
O dentro de su pecho, en estampita,
D-onde algún buen bargueño se concita,
E-xpone que su Cristo es de gran brillo.

B-argas es, para el Cristo de La Sala,
A-rroyada de inmensa devoción,
R-ecurre a Él en etapa buena o mala

G-astinando su Santa Intercesión.
A todo el que en el Cristo un día recala
S-abe que llegará su bendición.

Juan Pintor Pintor/Cuenca

Comunión de Soledad Rodríguez Moreno.
De Izq. a dcha.: Milagros Rodríguez Moreno, Soledad Rodríguez Moreno, Mª Luisa Moreno y Amelia Rodríguez Moreno.

Soledad Rodríguez en brazos de su madrina Mª Luisa Moreno.

RIFAS 2021

TRAJE DE BARGUEÑA
(ADQUIRIDO POR LA HERMANDAD)

TRAJE DE BARGUEÑA INFANTIL
(DONADO POR TRADICIÓN)

A BENEFICIO DE LA HERMANDAD DEL STMO. CRISTO DE LA SALA

FIESTAS EN BARGAS

(TOLEDO)

AÑO DE 1934

EL AYUNTAMIENTO DE ESTE PUEBLO Y LA HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA SALA, PUESTOS DE ACUERDO, HAN DISPUESTO LA CELEBRACIÓN DE LAS TRADICIONALES Y ANUALES FUNCIONES Y FESTEJOS DURANTE LOS DIAS 22, 23 Y 24 DE SEPTIEMBRE, CON ARREGLO AL SIGUIENTE

PROGRAMA

DÍA 22

A las 17.—VÍSPERAS SOLEMNES.

A las 17,30.—CONCIERTO MUSICAL en la Plaza de la República, por la Banda «Agrupación Guerrera», de Toledo, dirigida por su director D. José Serrano, interpretándose entre otras obras «La Verbena de la Paloma».

A las 19.—SOLEMNE MISERERE, a tres voces, por la orquesta que dirige el maestro de Capilla de la Santa Iglesia Catedral Primada.

A las 22.—Se quemará una importante y vistosa colección de

FUEGOS ARTIFICIALES

en la Plaza de la República, por el afamado pirotécnico D. Perpétuo Serrano Humanes, vecino de Madrid.

A las 23.—Importantes BAILES PÚBLICOS y de Sociedad.

DÍA 23

A las 7.—DIANAS por las calles de la población.

A las 10.—SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA a toda orquesta, ocupando la Cátedra Sagrada el Dr. D. José Rodríguez García-Moreno, Canónigo Magistral de la mencionada Santa Iglesia Catedral Primada.

A las 11,30.—CONCIERTO MUSICAL en la Plaza de la República, por la ya mencionada Banda «Agrupación Guerrera», de Toledo, en el que se tocará la famosa obra de «Una noche en Toledo», y elevándose

GLOBOS GROTESCOS

A las 16.—GRAN CORRIDA DE CUATRO NOVILLOS-TOROS de la acreditada Ganadería de D. Pedro Hernández, vecino de Salamanca, por las cuadrillas de

CAYETANO LEAL (PEPE-HILLO)

Y

MATIAS MARTIN (DE BORÓX)

A las 18,30.—SUNTUOSA PROCESIÓN con la Imagen del

SANTISIMO CRISTO DE LA SALA

por las calles de costumbre en su artística carroza, elegantemente adornada y con iluminación eléctrica.

A las 22.—GRANDES BAILES PÚBLICOS Y PARTICULARES, ILUMINACIONES ELÉCTRICAS A LA VENECIANA Y ELEVACIÓN DE GLOBOS.

DÍA 24

A las 7.—DIANAS Y DISPAROS DE MORTEROS.

A las 10.—GRAN BAILE PÚBLICO en la Plaza de la República,

interpretándose por «Agrupación Guerrera», la obra de concierto «Kalinka», con ELEVACIÓN DE GLOBOS.

A las 16.—SEGUNDA CORRIDA DE TRES NOVILLOS-TOROS de la misma Ganadería y por las cuadrillas antes citadas.

A las 19.—IMPORTANTE BAILE REGIONAL con el típico traje de «Barquera».

A las 22.—ELEVACIÓN DE GLOBOS Y BAILES PÚBLICOS Y DE SOCIEDAD.

Durante los días de las Fiestas la Empresa de automóviles del Sr. González Alegre, establecerá un gran servicio público entre Toledo y Burgos a precios económicos.

El Domingo 23, la Compañía de ferrocarriles del Oeste de España tiene establecido un servicio especial a precios reducidos, cuyo tren sale de Madrid a las 7,45 para regresar a las 22.

Burgos 15 de Septiembre de 1934.

El Alcalde,
Eladio Moreno.

El Secretario del Ayuntamiento,
Juan Bautista Hernández Serrano.

El Hermano Mayor,
Marcelino Morales.

Félix "El Manchego" (izq) y Nicolás Rodríguez Martín
(Padre de Nicolás el sacristán)(dcha)

Procesión del Corpus, en la Plaza. Año 1960.

RETRANSMISIONES YOUTUBE FUNCIÓN 2021

SÁBADO 4 DE SEPTIEMBRE - 22:00
VIGILIA DE ORACIÓN

DOMINGO 5 DE SEPTIEMBRE - 11:30
MISA SUBIDA DE LA CRUZ

8-16 DE SEPTIEMBRE - 21:00
NOVENARIO DEL STMO. CRISTO DE LA SALA

18 DE SEPTIEMBRE - 21:00
SOLEMNE MISERERE

19 DE SEPTIEMBRE - DÍA DE LA FUNCIÓN -
11:00 SOLEMNE MISA MAYOR

22 DE SEPTIEMBRE - 18:00
SOLEMNE FUNERAL

17 DE OCTUBRE - 11:30
MISA BAJADA DE LA CRUZ

HERMANDAD STMO. CRISTO DE LA SALA - BARGAS

PROGRAMA

ACTOS RELIGIOSOS PREVISTOS EN LA ACTUAL SITUACIÓN DE PANDEMIA

Todos los actos religiosos (misa de subida, novenas, miserere y misa mayor) se retransmitirán a través de las redes sociales, por nuestro canal de Youtube, al que se podrá enlazar también desde Facebook. Animamos a que, con ayuda de vuestros familiares más jóvenes, preparéis ordenadores, tablets y si es posible televisiones para seguir las celebraciones ya que no podrán estar presentes todos los hermanos que lo deseen.

En el momento de que el Cristo se traslade a la iglesia parroquial, TODOS los días estará abierta en horario de mañana, desde las 08:15 h. hasta las 13:00 h. aproximadamente, horario habitual durante el resto del año en su ermita, facilitando así las visitas a nuestra querida imagen con la necesaria seguridad.

SÁBADO 4 DE SEPTIEMBRE

- Misa a las 08:30 h. con el Cristo ya expuesto en la ermita.
- La ermita permanecerá abierta durante todo el día para visitar al Stmo. Cristo de la Sala expuesto.
- A las 22:00 h. breve Vigilia de oración en la ermita, como vispera de la Subida del Stmo. Cristo de la Sala.
- En todo momento habrá voluntarios organizando las visitas, tanto estas de la ermita, como en novenas y días de la Función en la iglesia. Se ruega atender sus indicaciones y extremar las medidas sanitarias: mascarilla, distancia de al menos 1,5 m. y uso de gel desinfectante.

DOMINGO 5 DE SEPTIEMBRE
SUBIDA DE LA CRUZ

- Exposición del Stmo. Cristo de la Sala en la ermita por la mañana como es habitual en otros años.
- Después de la misa mayor subiremos al Cristo de su Ermita a la iglesia portado a hombros, este año excepcionalmente, por miembros de la Junta Directiva para mayor diligencia y seguridad. La zona estará acotada y no será accesible. Rogamos no intenten acercarse a verlo pues no será posible. Los fieles de la misa permanecerán en sus bancos hasta que llegue el Cristo a la iglesia.

NOVENAS
AL STMO. CRISTO DE LA SALA

DEL **MIÉRCOLES 8** AL **JUEVES 16** DE SEPTIEMBRE

08:30 h. (Mañanas) y **21:00 h.** (Tardes)

- Las novenas serán anunciadas por los tradicionales cohetes.
- Actuación del Coro Parroquial.
- Terminando con la Exposición del Santísimo, una oración e himno al Santísimo Cristo de la Sala.
- Se sortearán al final de cada novena las dos roscas tradicionales, donadas por Panaderia La Granja y otros regalos cedidos por los hermanos.
- Ni siquiera el nefasto año pasado han dejado de celebrarse las novenas, acto litúrgico de primera magnitud en Bargas. El Cristo ha querido que sea en estas circunstancias, pero también que muchas personas hayan vivido la novena desde su casa gracias a las redes sociales además de por la radio parroquial.

NOVENA DEL
SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALA
BARGAS (TOLEDO)

En este año en que estamos celebrando, por decisión del Papa Francisco, el Año Jubilar de San José en el 150 aniversario de su Declaración como Patrón de la Iglesia Universal, pedimos en esta novena al Santísimo Cristo de la Sala que conceda a todas las familias de Bargas ser verdaderas iglesias domésticas como lo fue la Sagrada Familia de José de Nazaret acogiendo a Cristo en cada hogar bargueño como auténtico Centro de cada familia desde los brazos de su Madre y nuestra madre la Virgen María.

Miércoles 8 de Septiembre

Prepara: Catequistas.

Preside: D. José Zarco Planchuelo. Vicario Episcopal de la Vicaría de La Sagra.

Jueves 9 de Septiembre

Prepara: Manos Unidas.

Preside: D. Carlos Loriente García. Vicario Episcopal para el Clero.

Viernes 10 de Septiembre

Prepara: Apostolado de la Oración.

Preside: D. José Fernando González Espuela. Vicario Episcopal de la Vicaría de Toledo.

Sábado 11 de Septiembre

Prepara: Grupo de matrimonios.

Preside: D. Enrique del Álamo González. Vicario Episcopal para Laicos, Familia y Vida.
Este día, como otros años, al acabar la Novena se hará la presentación de los bautizados en este año al Santísimo Cristo de la Sala.

Domingo 12 de Septiembre

Prepara: Hermandades y Cofradías de la Parroquia.

Preside: D. Francisco Sánchez-Brunete Chaves. Director Espiritual del Seminario Mayor de Toledo.

Lunes 13 de Septiembre

Prepara: Las urbanizaciones.

Preside: D. Raúl Muelas Jiménez. Pro-Vicario General Arzobispado de Toledo y Vicario Episcopal para la Vida Consagrada.

Martes 14 de Septiembre

Prepara: Cáritas.

Preside: D. Juan María Pérez-Mosso Hommel. Vicario Episcopal de la Vicaría de Talavera de la Reina.

Miércoles 15 de Septiembre

Prepara: Niños de catequesis.

Preside: D. Emmanuel Calo Gutiérrez.
Formador del Seminario Mayor de Toledo.

Jueves 16 de Septiembre

Prepara: Jóvenes.

Preside: Fray Francisco Javier Moreno González. O.C.D. Sub-Prior PP. Carmelitas de Granada.

Misa Mayor 2020.

Misa Mayor 2020.

Misa Mayor 2020 - Bendición desde el pórtico de la iglesia al pueblo de Bargas.

Misa Mayor 2020 - Reinas y autoridades.

VIERNES 17 DE SEPTIEMBRE

- A partir de las 7 de la tarde todos los niños que quieran podrán ofrecer sus flores al Stmo. Cristo de la Sala que se situará en el pórtico de la Iglesia.
- No habrá desfile organizado, pero sí un recinto acotado para facilitar la organización. Se tratará de llegar, dejar las flores y salir del recinto, como ya sabemos hacer todos, con orden, distancia y mascarilla.
- Como el pasado año, continúa siendo posible depositar las flores al Cristo durante el resto del tiempo que la iglesia permanece abierta ese viernes, que sigue siendo el DÍA DE LOS NIÑOS.

SÁBADO 18 DE SEPTIEMBRE

- Apertura de la iglesia a las 17:00 h. para facilitar las visitas al Cristo.
- Misa a las 19:00 h. Importante, es la misa de víspera de la Función. Este año cobra más relevancia para facilitar el reparto de los fieles entre ella y las cuatro del domingo. Nadie debe quedarse sin participar en la eucaristia el día más grande del año para nosotros.
- A las 21:00 h. SOLEMNE MISERERE con actuación del CORO PARROQUIAL.

DOMINGO 19 DE SEPTIEMBRE

- Habrá CUATRO misas el domingo: 08:30, 09:30; 11:00 y 19:30 h.
- A las 11:00 h. Solemne Misa Mayor, con actuación del Coro JACINTO GUERRERO de Toledo que interpretará la Misa de la Coronación de Mozart.
- Al finalizar la Misa Mayor, se sortearán un traje completo de bargueña (adquirido por la Hermandad) y un traje de bargueña infantil (donado por Tradición). El resultado se publicará en nuestras redes sociales.
- Apertura de la iglesia a las 17:00 h. para facilitar visitas al Cristo.

DOMINGO 19 DE SEPTIEMBRE

A LAS 21:00 H.: PROCESIÓN DEL STMO. CRISTO DE LA SALA POR LAS PRINCIPALES CALLES DE BARGAS SIGUIENDO EL RECORRIDO TRADICIONAL.

- Actuación de la BANDA DE TAMBORES Y CORNETAS, A.M. SANTA CECILIA Y A.A.C. BENITO GARCÍA DE LA PARRA.
- Los participantes irán **obligatoriamente** en las filas de UNO en UNO, CON DISTANCIA SOCIAL Y MASCARILLA.
- Los portadores de la carroza y estandartes se lavarán las manos con gel hidroalcohólico al empezar y finalizar su turno.
- Habrá más espacio para formar las filas, colocando la Cruz de Guia en el cruce. Será importante seguir las instrucciones de la organización por megafonía al comienzo de la Procesión.
- PUNTUALIDAD, este año más que nunca y evitar los corrillos previos en los alrededores de la Iglesia.
- Una vez comenzada la Procesión, se intentará aligerar todo lo posible y que el flujo de paisanos y bargueñas no se detenga en ningún momento.
- En el caso de que la cabeza de la Procesión llegue al cruce y el Cristo no haya pasado el mismo, debido a la participación y al aumento de la distancia interpersonal, se habilitará un carril de subida para la cabeza desde el cruce hasta la Ermita.
- La Procesión finalizará en las puertas gallegas de la iglesia, SIN ENTRAR EN ELLA, abandonando el recinto acotado por la parte trasera que rodea el templo, dispersándose por calles no afectadas por el recorrido de la Procesión. En este punto, se repartirán las papeletas para la rifa de la medalla de oro como es tradición.
- El Cristo entrará en la iglesia y no se expondrá en el pórtico, no habrá discurso, ni sermón, ni los actos habituales.
- PÓLVORA a cargo de la pirotecnia "LA SAGREÑA". Unos veinte minutos después de la entrada del Cristo en la iglesia.

MIÉRCOLES 22 DE SEPTIEMBRE
A LAS 18:00 H. SOLEMNE FUNERAL

- En sufragio de todos los Hermanos fallecidos de la Hermandad del Cristo que descansan en paz, pues nos precedieron en la fe y en la devoción al Santísimo Cristo de la Sala. Se celebrará en el cementerio si el tiempo lo permite.
- Se recuerda que la Hermandad paga una misa por cada hermano difunto. Se debe comunicar a los sacerdotes.

DOMINGO 17 DE OCTUBRE
BAJADA DEL CRISTO

- Misa Mayor a las 11:30 h.
- Después de la misa bajaremos al Cristo a su Ermita portado por los miembros de la Junta Directiva, en similares circunstancias a las enunciadas para la subida.

VENTA DE ARTÍCULOS RELIGIOSOS DE LA HERMANDAD

RASTRILLO SOLIDARIO

A BENEFICIO DE MANOS UNIDAS DE BARGAS

31 DE JULIO 1, 2 Y 3 DE AGOSTO DE 2021
DURANTE EL HORARIO DE MISAS DE LA PARROQUIA
SALONES PARROQUIALES DE BARGAS (TOLEDO)

EL TRAJE DE BARGUEÑA

- Mantón de Manila colocado "al talle", preferiblemente de fondo claro. No arropadas sino puesto de tal manera que realce la figura de la mujer bargueña. El cruzado de derecha a izquierda.
- Enaguas siempre, independientemente de la constitución de la mujer.
- Largo de la falda "a media caña".
- Faltriquera, no se ve pero es importante.
- Camisa bien entallada a la cintura y con su "relleno" si procede.
- Delantal al mismo largo que la falda.
- El moño caído a la altura de la nuca.
- Zapato negro cerrado.
- Pañuelo claro a la cabeza desde el momento que el Cristo asoma por las Puertas Gallegas.

Mª José Gutiérrez López
"Tradición"

D. Marcelo, D. Francisco y Nicolás.
Inauguración Guardería San José de Cluny.

D. Marcelo con los monaguillos.
Inauguración guardería San José de Cluny.
Izq.-dcha. Arturo Jiménez, Gustavo Silva, José Luis Pérez, Luis Miguel Moreno, Eugenio López, Paniagua, Pedro Rodríguez, Mario Rodríguez y Víctor Manuel Pérez.

SANTÍSISMO CRISTO DE LA SALA

Te esperamos.

El alma abierta en canal. Tanto poderío y belleza. Recuerdos, que tenemos latentes, con ese chirriar de ruedas por la cera fundida en tu honor.

Esperamos. Tantas mujeres ataviadas con sus mejores joyas y mantones para ensalzar al que reina en Bargas.

Sin peros, haciendo de tu paseo la envidia en muchos kilómetros a la redonda. Emociones que no podemos esconder ni disimular.

Yo, hombre poco creyente y poco practicante, me arrodillo ante Ti, porque sacas de mis entrañas lo que no sabía que tenía.

Te miro, y me acongoja tanto tiempo perdido, ese silencio y respeto por Ti, los que estamos en tu Reino que es el pueblo que te adora, Bargas y los que vienen de fuera, que ya son muchísimos devotos.

Darte las gracias, por hacerme ver lo que otros veían y no he visto antes y dar las gracias a todas esas mujeres que hacen de tu pueblo y reino esta cita obligada en el tercer domingo de septiembre.

¡¡¡VIVA EL CRISTO DE LA SALA!!!

Fernando Rodríguez García

La Granja
ELABORACIÓN ARTESANAL
Panadería y Bollería
C/ Instituto, s/n (Obrador y Tienda)
C/ Agua, 34 - BARGAS (Toledo)
☎ 675 635 494 - 600 735 915

PANADERIA - BOLLERIA - CONFITERIA
Salvador Ontalba
Especialidad en Bollería Artesana
www.panaderiaontalba.com
Real, 23 - Tel. 925 35 70 96 - BARGAS (Toledo)

Productos Naturales
Elaboración Artesana
PANADERÍA - BOLLERÍA
ALONSO
C/ San Martín, 5
45593 BARGAS (Toledo)
Tel. 925 35 88 96

¡ANUNCIANTES!

Muchas gracias por vuestra

COLABORACIÓN

DOMVS VERNA

TOLEDO

CASA RURAL
DOMUS
VERNA

Urbanización Los Nogales
Tlf. 687 76 53 15
C/ Santa Barbara 8 45593 Bargas (Toledo)

NUM. REGISTRO: 45012120175
WWW.DOMUSVERNATOLEDO.COM

Librería · Papelería

PLUTO

Consuelo Rodríguez

C/ del Agua, 15
45593 **BARGAS** (Toledo)

Tel.: **925 357 941**

papeleriapluto@hotmail.com

www.latente.info

LATENTE

Javier García Rodríguez
técnico superior en imagen

Fotografía y Video: Social | Publicicitaria
Arquitectónica | Books | Procesado Digital

m: +34 687 714 160
latente.garcia@gmail.com

C/ Prolongación
del Pardo S/N

45593 BARGAS
(Toledo)

Taller Mecánico
E. Silva S. L.

Teléfono:
925 35 82 87

Móvil:
669 43 20 62

- Mecánica en general
- Diagnosis
- Neumáticos
- Mantenimientos
- Pulimiento de faros
- **Nuevo tratamiento descarbonizador para motores**

(filtro partículas, EGR, turbo, eliminación de humos, etc.)

Ahorro del 15% en combustible

E-mail: tallereustaquiosilva@gmail.com

lagomar
_artes gráficas

NUEVA
IMPRESORA TEXTIL
Brother GTX

NUEVO
PLOTTER
Fujifilm Acuity Led 1600 II

IMPRESIÓN OFFSET – IMPRESIÓN DIGITAL
MATERIAL DE OFICINA – SERIGRAFÍA – ROTULACIÓN
GRABADO Y CORTE LÁSER – SELLOS DE CAUCHO

C/ Del Romero, 4
45500 TORRIJOS (Toledo)

925 762 511 | 925 760 784
925 771 176 | 610 749 227

info@graficaslagomar.com
www.graficaslagomar.com

Aljaloy
FLORISTAS

Arreglos florales
Elegancia e innovación

Plaza de la Constitución
45593 Bargas (Toledo)
aljaloy@hotmail.com

Bargas - Tfno.: 925 716 655*
Tfno. de urgencias: 634 236 801
Urda - Tfno.: 685 893 134

MÁRMOLES GAMPER, S.L.

ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO

GRANITO - MÁRMOL - CUARZO - PORCELÁNICO

CAMINO DEL CEBOLLÓN, S/N. - 45593 BARGAS (Toledo)

Tel. 925 35 88 94 - Fax 925 35 85 41

marmolesgamper@marmolesgamper.com

Cualquier trabajo de impresión

Camisetas

Vinilos

Roll up

Bolsas

Tazas

Poster

Rotulación...

Impresiones personalizadas desde una unidad. Infórmate

SEIS

desde 1997

Síguenos

C/ Pardo, 5 · 45593 Bargas

Tel.: 607 11 00 97 · www.seiscomunicaciongrafica.es

Servicio de TAXI de Bargas

610 560 560 - 610 570 570

PAULINO GONZÁLEZ HERNÁNDEZ

BARGAS (TOLEDO)

PIENSOS

Del pilaR

BARGAS

Vicente Jiménez Redondo / Gerente

"Apuesta por la calidad"

Ctra. L. 32, Km. 9

45593 BARGAS (Toledo)

Tel. 925 358 103

Fax 925 493 408

Vicente 667 493 091

Samuel 647 510 268

piensosdelpilar@hotmail.com

SOLISS

Seguros desde 1933

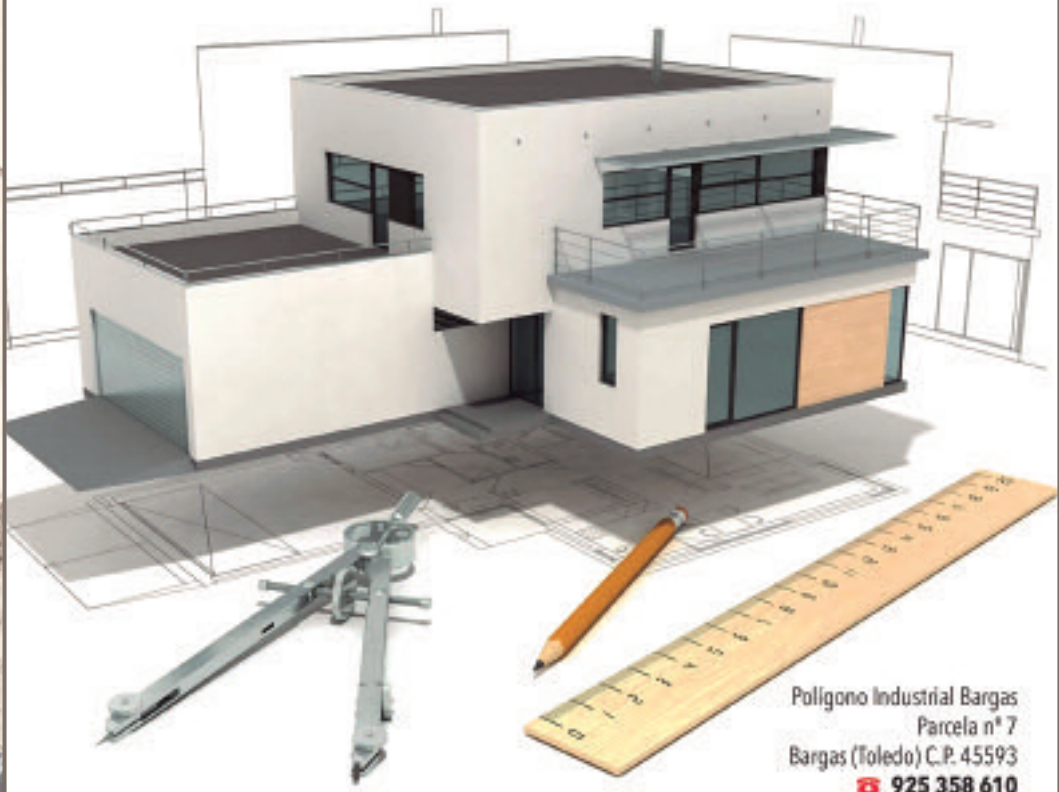
nº1

La aseguradora
más solvente
de España

Contrata tu seguro en la oficina de Bargas
Plaza de la Constitución, 5
Teléfono 925 493 026

MAROTO Y RODRIGUEZ S.L.

CONSTRUCCIONES



Polígono Industrial Bargas
Parcela nº 7
Bargas (Toledo) C.P. 45593
☎ 925 358 610
obras@marotoyrodriguez.es
Construcciones Maroto y Rodriguez S.L

Bar-Restaurante
Vandolid
Comidas caseras
Especialidad en Rabo de Toro
Venao y Tapas de Casquería
Vicente Morales, 5 - 45593 BARGAS (Toledo) - Tel. 925 493 385

Tres Mil Colores
Arreglos florales - Textil - Complementos
C/ Del Agua, 18
45593 Bargas (Toledo)
Tel.: 925 910 510

Excavaciones y Derribos Bolívar

José Luis Gómez Bolívar
excavaciones-bolivar@hotmail.com

C/ Poeta Pedro Bargueño, 16 · 45593 Bargas (Toledo)
Fax 925 49 30 94 – Móvil 670 63 90 56

Farmacia
Mª Ruth Aguado Guadalix
C/ Agua, 21 · 45593 BARGAS (Toledo)
925 357 000

ZAZO

CARNICERÍA TRADICIONAL · ELABORADOS CASEROS · CORTE DE JAMÓN

DESDE 1978

Supermercado Zazo S.L.
C/ del Agua, 17 | Bargas (Toledo)

Tfno./Fax: 925 493 104
supermercadozazo@gmail.com

José Antonio Lorente Gutiérrez | Empresario Agrícola

TODO TIPO DE TRABAJOS AGRÍCOLAS
(RULADOS - ARADOS - SEMENTERAS - ABONADOS, ACARREOS DE GRANOS, ETC.)

639 908 646 - 925 493 040
C/ Barriada del Santo, 6 - 45593 Bargas (Toledo) - turbobolos@hotmail.com

GUTIÉRREZ BRASAL, S.L.

AZULEJOS Y PAVIMENTOS
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
Y TRANSPORTES

Manuel Gutiérrez Brasal

C/ Pardo, 34
45593 BARGAS (Toledo)
Teléfono 925 35 85 86
Móvil 667 57 09 39

CONFITERÍA
"La Positiva"
www.marquesitas.com

Marquesitas Alguacil
Calle del Agua, 15
Tel. 925 357 274
45593 BARGAS (Toledo)

INSTALACIONES ELÉCTRICAS
QUINTELEC, C.B.

Travesía del Gato, 7 - 45593 BARGAS (Toledo)
Telf./Fax: 925 39 50 66
670 06 51 16 - 670 06 50 93
678 69 49 65 - 678 67 97 92
quintelec.cb@gmail.com
http://www.quinteleccb.es

Proyectos, Montajes y Mantenimientos Eléctricos

Tradición

María José Gutiérrez López

Mantones antiguos

C/ Real, 29 Bargas (Toledo)

www.tradicionmariajose.com

Tlf: 925493296-637391221

Bargas
Vshu
coffee music

TIEMPO LIBRE
HINCHABLES - MULTIAVENTURA
CAMPAMENTOS
FIESTAS FIN DE CURSO
PASACALLES - LUZ Y SONIDO
CUMPLEAÑOS
620 18 17 71 - www.tiempolibre20.com

ACEITUNAS Y ENCURTIDOS
ZAMARREÑO
Manuel Zamarreño Isabel
Comuneros de Castilla, 23 . 45593 Bargas (Toledo)
607 249 814
zamaisa@gmail.com
aceitunaszamarreño

La Tentación de las Carnes
Viandа
Http: //www.viandatoledo.es
E-mail: viando@viandatoledo.es
Toledo

GUSMAR

CONSTRUCCIONES Y ESTRUCTURAS DE HORMIGÓN

655 322 783 | gusmarcb@gmail.com

C/ Comuneros de Castilla, 31 | 45593 Bargas (Toledo)

BAR
CASA PACO

Casa Fundada en 1948

Especialidad en tapas tradicionales:
Bacalao, Morro y Venao Salpimentado, Higaditos, Sardinas,
Besugo en Escabeche, Huevos de Cocina, etc.

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 4 . BARGAS (TOLEDO)

Capricho

LENCERÍA - MERCERÍA - HOGAR - COMPLEMENTOS

C/ Agua, s/n. · 45593 BARGAS (Toledo) ☎ 925 493 447

CRISTALERIA Y PERSIANAS
del CERRO, S.L.L.

CARPINTERÍA DE ALUMINIO

ACRISTALAMIENTO DE OBRA - PERSIANAS - LUNAS SECURIT - ESPEJOS
MARCOS PARA CUADROS - MAMPARAS DE BAÑO - PERSIANAS SIN OBRA
PERSIANAS INTERIORES - TOLDOS

POL. IND. BARGAS - NAVE Nº 22 - 45593 BARGAS (Toledo) - Tels. 925 35 74 88 - 696 91 09 85 - 86 - 87

CEDIAUTO

CEDIAUTO.SCP

TALLER DE VEHÍCULOS MULTIMARCA Y ESPECIALISTAS EN GRUPO VOLKSWAGEN

César Lorente Hernández · Diego Alonso Pérez

C/ Federico García Lorca, 1 bajo · 45593 BARGAS (Toledo) · cediauto.scp@gmail.com

César 637 587 194 - Diego 677 765 624

HIELOS PICA

HIELOS EN CUBITO
ESPECIAL PARA MOJITOS
HIELO EN ESCAMAS
HIELO EN BARRA

Tels. 618 72 86 74 - 620 22 60 66 - 925 35 70 11 - 925 49 31 01
Hielos PICA

cevilpe

DISTRIBUCIONES
CEVILPE

César Villasevil Pérez
C/ Gato, 17 - 45593 BARGAS (Toledo) · Tel. 620 291 383
E-mail: patrynovillo@gmail.com

CERVECERÍA
La Bodeguita del Arte

Teodoro Pérez y Pérez, 15
45593 BARGAS (Toledo)
Tel. 925 358 484

Especialidad en Cocidos de Leña · Guisos Caseros

Gonzaga Floristas

C/ Real, 83
Bargas (Toledo)

C/ Escuelas, 4
Rielves (Toledo)
687 701 260
615 333 597

gonzagafloristas@gmail.com

CHAPA Y PINTURA
tecno
POMBO
www.tallerespombo.es
FINANCIAMOS
TRABAJAMOS CON
TODOS LOS SEGUROS
clientes@tallerespombo.es
Calle Real, 45593 Bargas, Toledo
925 35 70 10
MECÁNICA

Menú del día > 10€
Menú fin de semana > 15€
ABIERTO DE
LUNES A DOMINGO
Donde
Perachi
Telf.: 925 491 813
C/ Ancha, 20 - Olías del Rey (Toledo)

CONSTRUCCIONES Y
REFORMAS
PABLO ALCONCHEL

C/ CASTILLA-LA MANCHA, Nº 14
BARGAS - TOLEDO
✆ 654 18 01 74
construccionesalconchel@gmail.com

MESON
LA ALDABA
VINOS Y TAPAS
C/ Arroyada - 5
BARGAS (TOLEDO)

Librería Colores
www.libreriacolores.es
papeleriacolores@hotmail.es
640 717 051
925 358 937
Síguenos en:
facebook
instagram
C/ Stmo. Cristo de la Sala, 14

HIGIENSEC
TINTORERÍAS DE CALIDAD

SERVICIO DE RECOGIDA A DOMICILIO
C/ Adrián Nodal, 4 bis
T. 925 493 573
Bargas (Toledo)

Transportes Frigoríficos

SU MERCANCÍA GARANTIZADA
MIGUEL ÁNGEL LÓPEZ DE LUCAS
TEL. 620 183 706
OLÍAS DEL REY (Toledo)

LOS ZAMORANOS
Tejidos · Muebles
Electrodomésticos
Les desea pasen unas Felices Fiestas
y les ofrecen sus productos
Calle Real, 9
BARGAS (Toledo)
925 357 033

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:
SYNGENTA - SEMILLAS PIONNER

AGROQUÍMICOS TOLEDO, S.L.

FRANCISCO JAVIER HOLGADO GUTIÉRREZ
Ingeniero Técnico Agrícola

Oficinas: C/ Pardo, 7 - 45593 BARGAS (Toledo)
Tels. 925 357 997 - 925 358 264
Móvil 659 912 268 - 687 460 960

MadiVET
VETERINARIA

Calle comercio 5 local 1
45593 Barqas (Toledo)

618682397
925494646

benipan
TOLEDO

TIENDAS EN TOLEDO
C. Nuncio Viejo, 6 I T. 925 213 809
C. Bolivia, 1 I T. 925 250 860
C. Ronda de Buenavista, 54 I T. 925 280 771

OBRADOR
C. Real, 16 · BARGAS I T. 925 493 473

benipan@banipantoledo.com
www.benipantoledo.com

El Costurero de Camelia

Mercería
Arreglos
Cortinas

Plaza Aurora Morales, 6 · BARGAS (Toledo)
Tel. 636 027 212

Desi

Desirée Gutiérrez Gutiérrez
Plaza Aurora Morales, 5
45593 BARGAS (Toledo)
T. 630 56 06 03

CHURRERÍA - PANADERÍA - CAFETERÍA

CARNICERÍA · CHARCUTERÍA

FELIPE PÉREZ

Plaza Constitución, 10 · BARGAS (Toledo)
925 35 80 75

EL CRISTO
servicios funerarios
Tel. 925 760 779

CONSTRUCCIONES

Luis Maroto e Hijos, S.L.

Ramón y Cajal, 13 · 45593 BARGAS (Toledo)

Tel. 925 35 81 32 - Fax 925 49 40 08

FOTO-RELISA

- DEDICADO AL SOUVENIR DE HERMANDADES Y COFRADIAS -

Restauración de todo tipo de orfebrería, coronas, calices, sagrarios, etc..
Medallones , imagenes en 3D, abanicos, rosarios, medallas, llaveros, etc...
- La gama más amplia de artículos del mercado -

CONTACTO:
FUENTENOVILLA, 5 - LOCAL 6. 28806 ALCALA DE HENARES (MADRID)
TEL. 91 882 59 70 - FAX. 91 882 01 57
info@foto-relisa.es - www.foto-relisa.es

Pescados JOSE

Calle Agua, 13 - 45593 BARGAS (Toledo) - Tel. 925 49 32 74

LUIS FELIPE MARTÍN AGUADO

ARQUITECTO TÉCNICO

C/ El Pardo, 39
45593 BARGAS (Toledo)
607 38 51 05
lfmartin27@telefonica.net

EUROCAJA RURAL

¡Felices fiestas populares
en honor al Stmo. Cristo de la Sala!

Bargas
Plaza Aurora Morales, 7
925 357 393
0021@eurocajarural.es